

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Синегорская основная общеобразовательная школа»
(МБОУ «Синегорская ООШ»)

Утверждено приказом № _____ от _____ 2023 г. Приложение к ОФ ДО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**По образовательной области «Речевое развитие»
(ознакомление с художественной литературой)
(наименование учебного занятия)**

5 лет

(срок реализации программы)

пст.Синегорье
2023 г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 3» с. Усть-Цильма с учетом Федеральной образовательной программы. Основной целью является формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

1. формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений,
2. развитие литературной речи,
3. приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Для выполнения этих задач программой предусмотрены основные блоки организованной образовательной деятельности:

1. Чтение художественных произведений
2. Рассказывание
3. Заучивание

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на организованной образовательной деятельности, фронтальной и подгрупповой. Во всех группах детей знакомят с многообразием жанров художественной литературы, при выборе стихотворений, сказок, рассказов учитываются возрастные особенности возраста, доступность содержания произведений для детей.

С сентября по май во всех возрастных группах ООД проводятся занятия по чтению художественных произведений, рассказыванию, заучиванию. Количество каждого вида занятий определяется тематическим планом.

На организованной образовательной деятельности интегрируются образовательные области «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественное творчество», «физическое развитие».

Возрастные периоды воспитанников.

Программа охватывает 5 возрастных периодов:

Вторая ранняя группа (2-3 года) 1 ООД в неделю, длительностью 8-10 минут;

Младшая группа (3-4 года) 0,5 ООД в неделю, длительностью 10-15 минут;

Средняя группа (4-5 лет) 0,5 ООД в неделю, длительностью 15-20 минут;

Старшая группа (5-6 лет) 1 ООД в неделю, длительностью 20-25 минут;

Подготовительная группа (6-7 лет) 1 ООД в неделю, длительностью 25-30 минут.

Тематический план

Раздел	2 ранняя группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Чтение художественных произведений	18	12	11	19	16
Рассказывание	3	1	3	6	6
Заучивание	13	4	3	9	11
Всего занятий	34	17	17	34	34

Содержание учебного материала

2 ранняя группа

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?» Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Младшая группа.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для младшего возраста.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Старшая группа.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Подготовительная группа.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы) направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении.

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям, объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Календарно-тематическое планирование 2 ранняя группа

Тематическая неделя	Тема занятия	задачи	кор-ка
«Осень»	Чтение потешки «Бежала лесочком лиса с кузовичком...» В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». М.2008, стр. 72	Побуждать запомнить текст, повторять за воспитателем, участвовать в обыгрывании потешки, участвовать в диалоге.	
	Повторное рассказывание русской народной сказки «Репка»	Закреплять умение слушать сказку без сопровождения показом фигурок настольного театра. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать персонажей, отвечать на вопросы по тексту сказки.	
	Чтение потешки «Огуречик, огуречик». Повторение потешки «Водичка, водичка...»	Помочь запомнить новую потешку, повторять за воспитателем, участвовать в обыгрывании потешки.	
	Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба». Дидактическое упражнение «Кто что делает»	Учить слушать сказку с опорой и без опоры на наглядность (показ настольного театра, иллюстрации и т.д.). Упражнять в подборе существительных к прилагательным.	
	Повторение знакомых потешек.	Вызвать радость от прослушивания знакомых произведений, желания рассказывать их вместе с воспитателем. Способствовать формированию интонационной выразительности речи.	
«Моя семья»	Чтение потешки «Водичка, водичка»	Вызывать радость от слушания потешки, желание участвовать в рассказывании.	
	Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Учить слушать сказку в сопровождении показа фигурок настольного театра, вызвать у них желание послушать еще раз.	
«Моя Родина»	Рассказывание русской народной сказки «Колобок»	Помочь детям понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова в песенке Колобка.	

	Повторение русской народной сказки «Колобок»	Учить слушать сказку без наглядного сопровождения. Учить принимать участие в драматизации отрывков из нее. Формировать интонационную выразительность речи.	
	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». М.2008, стр. 32	Формировать умение слушать стихотворений текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	
	Рассказывание русской народной сказки «Коза - дереза»	Учить слушать сказку в сопровождении показа фигурок настольного театра, вызвать у них желание послушать еще раз.	
«Зима»	Чтение стихотворения Н.Саксонской «Где мой пальчик»	Учить слушать стихотворение в сопровождении показа действий, повторять отдельные слова и движения воспитателя при повторном чтений.	
	Чтение стихотворения «В гости к нам зима пришла» стр. 47 Л.Н.Смирнова «Развитие речи», 2006г.	Учить вслушиваться в рифмованную миниатюру и частично повторять текст, вызывать речевую активность детей.	
	Чтение стихотворений С.Есенина «Береза» (отрывок), И.Сурикова «Зима» (отрывок), В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». М.2008, стр. 49-50-51	Побуждать повторять слова за воспитателем, формировать умение слушать стихотворный текст.	
«Новый Год»	Чтение стихотворения А.Барто «Снег»	Учить рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения (собираться в кружок, вертеться как снежок). Украшение елки снежинками.	
	Чтение стихотворений о елке	Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.	
«Зима»	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстрации. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления. Учить проговаривать слова просьбы.	
	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Учить воспринимать сказку без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки.	

«Эти разные животные»	Чтение стихотворения «Кто живет в лесу?» Л.Н.Смирнова «Развитие речи» 2006. Стр. 35-36	Побуждать запомнить стихотворный текст, повторять отдельные строчки, сопровождать игру речью.	
	Чтение стихотворения «Белочка с орешками» Л.Н.Смирнова «Развитие речи». М.2006, стр. 40	Учить рассказывать стихотворение вместе с педагогом, учить разыгрывать сценку. Развивать речевую активность детей.	
	Чтение рассказа «Дикие животные разных стран» Л.Н.Смирнова «Развитие речи». М.2006, стр. 46	Совершенствовать умение слушать рассказ, повторять за воспитателем названия экзотических животных, помочь запомнить их.	
«Защитники Отечества»	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». М.2008, стр. 70	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	
	Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Учить внимательно слушать стихотворение, повторять отдельные слова, передавая интонацию просьбы.	
«Наши мамы»	Чтение стихотворения «В гости к нам пришла весна» Л.Н.Смирнова «Развитие речи» 2006. Стр. 85-86	Знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить слушать текст, повторять его по частям. Координировать речь с движениями.	
	Беседа о мамах и бабушках. Чтение стихотворения по выбору педагога.	Рассказать детям, как мамы и бабушки любят их, как заботятся о них. Учить слушать текст стихотворный, побуждать проговаривать слова.	
«Народные умельцы»	Чтение потешки «Пальчик-мальчик Где ты был?». Рассматривание расписных ложек.	Побуждать запомнить стихотворный текст, повторять слова. Учить обыгрывать потешку пальчиками. Рассказать о деревянных расписных ложках.	
	Повторение стихотворения Н.Саксонской «Где мой пальчик?» Рассматривание вязаных варежек, носочков.	Помочь вспомнить стихотворение, побуждать повторять слова текста. Рассказать о том, как изготавливаются вязаные изделия.	
	Повторение знакомых стихотворений, потешек.	Помочь вспомнить знакомые стихотворения, потешки. Учить воспроизводить отдельные строчки.	

	Рассматривание деревянных расписных матрешек или куклы в национальном костюме.	Воспитывать интонационную выразительность речи. Рассказ о матрешках. Рассказ о усть-цилемском костюме.	
«Весна»	Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк»	Учить воспринимать сказку в сопровождении фигур настольного театра.	
	Повторение сказки «Козлятки и волк» Дидактическая игра «Кто позвал?»	Побуждать принимать участие в рассказывании, договаривать отдельные слова и фразы. Учить произносить фразу волка грубым голосом. Развивать слуховое внимание, умение узнавать голоса детей.	
	Чтение потешки «Ай качи, качи, качи»	Помочь понять содержание потешки. Вызвать желание повторять стихотворные слова и фразы. Отрабатывать длительный выдох.	
	Чтение песенки «Снегирек» перевод с нем. В.Викторова В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». М.2008, стр. 88	Формировать умение слушать текст, проговаривать слова. С помощью игры отрабатывать плавный легкий выдох.	
День Победы	Чтение стихотворения А.Барто «Флажок»	Учить слушать стихотворение, побуждать запомнить текст. Вызвать радость от слушания стихотворения, желания повторить.	
	Чтение песенки «Кораблик»	Помочь понять содержание песенки. Вызвать желание повторять слова и фразы. Отрабатывать длительный выдох.	

Младшая группа

Тематическая неделя	Тема занятия	Задачи	Кор-ка
Осень.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». (В.В.Гербова, 2009г., с-40).	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	
	Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила». Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». (В.В.Гербова, 2009г.	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик», вызвать сочувствие к зайчишке, которому	

	с-38).	холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	
	Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса». (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.»,2009г., с-29).	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской).	
Моя семья.	Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н.Саконской «Где мой пальчик?» (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», 2008г., занятие-11,с-30).	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.	
Моя Родина.	Чтение р.н.с. «Снегурушка и лиса». (В.В.Гербова, 2009г., с-49).	Познакомить детей с р.н.с. «Снегурушка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки.	
	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «С Новым годом!». Рассказывание из личного опыта на тему «Новогодние праздники». (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш,2008г., занятие-21,с-45).	Учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании наизусть стихотворения передавать интонацией радость, торжество.	
Зима.	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое». (В.В.Гербова, 2009г., с-51).	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болгарского В.Викторова).	
	Чтение стихотворений о животных. (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, 2008г.,занятие-4, с-20).	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	
Новый год.	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.(О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш,	Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку	

	2008г., занятие-5, с-22)	«Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка».	
Зима.	Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». (В.В.Гербова, 2009г., с-62).	Познакомить детей со стихотворением В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», совершенствовать диалогическую речь.	
Эти разные животные.	Заучивание стихотворения Я.Акима «Мама» конспект	Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность.	
Защитники Отечества.	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Потешка «Матрёшка» конспект	Воспитывать интерес к народному творчеству. Разучивание потешки, учить детей выразительно произносить строки потешки.	
Наши мамы.	Ознакомление с малыми фольклорными формами. (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, 2008г., занятие-14, с-34).	Продолжать знакомить детей с потешками, помочь запомнить и выразительно рассказать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки.	
Народные умельцы.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». (В.В.Гербова, 2009г., с-70).	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	
Весна.	Заучивание стихотворения М.Клоковой «Зима прошла». (О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, 2008г., занятие-26, с-51).	Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Зима прошла»; упражнять в подборе определений к заданному слову.	
	К Чуковский «Чудо-дерево»	Познакомить детей с произведением Чуковского, совершенствовать диалогическую речь.	
День Победы.	Заучивание стихотворения «Кораблик»	Знакомить детей с содержанием стихотворения, учить выразительно и ритмично его рассказывать	

Средняя группа

Тематическая неделя	Тема занятия	Задачи	Кор-ка
---------------------	--------------	--------	--------

Осень	1)Зан.№3 стр.58 Ушакова Р.Р.Н.сказки « Гуси-лебеди»	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.	
	Чтение стихов об осени Зан.№2 стр.56 Ушакова	-Продолжать учить эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	
	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Тишина» Зан.№4 стр.59 Ушакова	-Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.	
Моя семья	«С чего начинается Родина» З.А.Гриценко с. 60 М.П.2001	Приучать детей внимательно слушать рассказы, продолжать работу по формированию интереса к книге	
Моя Родина	Чтение стихотворения о зиме Зан.№9 стр.66 Ушакова	-Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.	
	Чтение сказки Б.Заходера «Хрюша на елке» Зан.№12 стр.70 Ушакова	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание, идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.	
Зима	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье» Зан.№10 стр.69 Ушакова	Воспитывать эмоционального восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.	
	Чтение рассказа Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Зачитывать по просьбе детей понравившийся отрывок из рассказа, помочь становлению	

		личностного отношения к произведению	
Новый год	Ознакомление с малыми фольклорными формами Зан.№5 стр.60 Ушакова	.учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представления о жанре загадки; познакомит со скороговорками, их назначением, учить четко произносить их, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.	
Зима	Чтение веселых стихотворений Зан.№7 стр.63 Ушакова	-Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.	
Эти разные животные	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» Зан.№8 стр.66 Ушакова	-Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке;	
Защитники Отечества	Чтение рассказа Н.Носова «Заплата» Мет. рек. с. 216, Хрестоматия для дошк. 4-5 лет, 1998 , с.184	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Зачитывать по просьбе детей понравившийся отрывок из рассказа, помочь становлению личностного отношения к произведению	
Наши мамы	Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка» О. Ушакова, зан.№ 13, с. 72	Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, выделять образные слова и выражения из сказки.	
Народные умельцы	Рассказывание сказки «Колосок» В.Гербова 1983, с132	Помочь детям понять содержание сказки, оценить поступки действующих лиц, запоминать концовку сказки. Воспитывать интонационную выразительность речи	
Весна	Заучивание стихотворения	-Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения,	

	Г.Ладонщикова «Весна» Зан.№14 стр.73 Ушакова	замечать выразительные средства; учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение	
	Заучивание стихотворения Е.Благиной «Черемуха» Зан.№17 стр.78 Ушакова	-Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи детей.	
День Победы	Чтение рассказа А.Митяева «Дедушкин орден» Мет. рек. с. 216	Учить детей понимать содержание рассказа, развивать интерес к информации, которую несёт текст.	

Старшая группа

Тематическая неделя	Тема занятия	Задачи	Кор-ка
Осень	Чтение рассказа Н. Сладкова « Осень на пороге»	Вспомнить приметы осени, повторить признаки. Учить слушать и слышать чтение рассказа воспитателем.	
	Заучивание стих-я « осень» И. Мазкина.(Знакомим дошкол-в с литер.» стр. 96, зан. № 5)	Закрепить знания детей о признаках осени.Учить выразительно, читать стих-е наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.	
	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Повторения стих-й об осени. Чтение рассказа Г. Скребницкого « Осень». (Знакомим дошкол-в с литер. Стр. 90, зан. №8)	Воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления;учить выразительно читать наизусть стих-я, передавая интонацией свои чувства и впечатления.	
	Заучивание стихотворения С.Когана «Листики» (Знакомим дошкол-в с литер.» стр. 83, зан. № 3)	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений,	

		метафор при описании осенних пейзажей.	
	Чтение сказки Д.Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка» (Знакомим дошкол-в с литер.» стр. 101, зан. № 17)	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.	
Моя семья	Рассказы « Три сына». В. Осеева и татарская народная сказка « Три дочери». (Знакомим дошкол-в с литературой стар. Групп, под ред. О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш. Стр. 99, занятие 15)	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построение Сказки, замечать жанровые особенности композиции языка сказки и рассказа; учить детей передавать отношение к персонажам.	
	«Моя семья» («Пришли мне чтения доброго...»), З.А. Гриценко, 2004г., стр. 88.	Воспитывать у детей чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг к другу; ввести в практику работы с детьми «чтение с предложением», учить детей удерживать в памяти содержание прочитанного.	
Моя Родина	Знакомство с творчеством местных поэтов. (стихи об Усть-Цильме О. Чупрова, Н. А. Чупрова, К. Журавлева....) Заучивание стих-я наизусть.	Прививать чувство гордости за свое село через художественное слово. Выразительно читать наизусть стих-е.	
	Чтение рассказа « Лисичкин хлеб» (В.В. Гербов астр 153, 1984г)	Познакомить детей с жизнью леса и его обитателей. Вызвать интерес к произведениям писателей М. Пришвина.	
	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» («Пришли мне чтения доброго...»), 2004г., стр. 102)	В процессе анализа текста произведения довести до сознания детей мысль о верности другу, дружбе.	
	Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа» (Знакомим дошкол-в с литер.» стр. 93, зан. № 10)	Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение	

		и окончание рассказа.	
Зима	Заучивание стих-я И. Сурикова «Зима». (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 16, стр. 99).	Учить детей выразительно читать наизусть стих-е, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать и понимать и воспроизводить образный язык произведения ведения, находить пейзажскую картину по описанию, обосновывать свой выбор, упражнять в подборе эпитетов сравнений, метафор для описания зимней природы.	
	Чтение рассказа Н. Носова «На горке». (знакомим дошкол-в с литер. Зан. № 21, стр. 106)	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художест. произведений, усваивать последовательность развития сюжета, обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	
	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 18, стр. 102).	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм; учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений.	
Новый год	Заучивание стих-я « Песня о елке» В. В. Герб. Стр. 93-84г.	Помочь детям понять и запомнить стих-е, учить выразительно читать его, познакомить детей с тем, что предложение состоит из слов, которые произносят одно за другим.	
	Чтение литовской народной сказки «Старый Мороз и молодой Морозец» (в обр. М. Булатова) («Пришли мне чтения доброго...», 2004г., стр. 113).	Продолжать выработку умения анализировать художественное произведение на доступном детям уровне.	
Зима	Чтение рассказала «Верблюжья варежка» Г. Снегирев. (стр 78 Гербова 84г.)	Объяснить детям, каких животных называют домашними и почему, помочь запомнить описание верблюда.	

	Чтение сказки Ш. Перро «Фея» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 28, стр. 114).	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования; развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.	
Эти разные животные	Рассказывание сказки Р. Киплинга «Слоненок»	Помочь детям понять содержание сказки, оценить поступки действующих лиц, запоминать концовку сказки.	
	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 44, стр. 135).	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая своей интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения.	
	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 6, стр. 87).	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями; упражнять в подборе синонимов.	
Защитники Отечества	Чтение стихот-я «Дозор» (Гербова В. В. С. 116-84Г.) Чтение рассказов о защитниках Отечества.	Расширение кругозора дошкол-в, знакомство с защитниками Отечества; обогащение словарного запаса; привитие чувства гордости за нашу армию.	
	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 22, стр. 108).	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	
Наши мамы	Чтение и заучивание стих-я «Посидим в тишине» В.В. Гербова с 127-84г.	Учить, выразительно читать стих-е наизусть, интонацией передавать эмоциональное состояние. Помочь детям понять,	

		как много времени и сил отнимает у мамы работа по дому, указать на необходимость помощи маме. Воспитывать добро, внимательное отношение к старшим.	
	Чтение нанайской сказки «Айюга». Анализ пословиц. (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 20, стр. 105).	Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	
Народные умельцы	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословице. (О.С. Ушаков, № 31, стр. 117)	Учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.	
	Чтение сказки Д. Родари «Хитрый Буратино». (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 33, стр. 120).	Вызывать у детей радость общения со сказкой, от возможности поиграть в нее; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей: умение придумывать разные варианты концовок.	
	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословице. (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 31, стр. 117).	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении пословиц, поговорок; учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.	
Весна	Чтение стих-й о весне В.В. Гербова(стр. 92-2010г)	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи.	
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 27, стр. 113).	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	
	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные	

	(Знакомим дошкол-в с литер зан. № 37, стр. 124).	языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголом, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.	
	Заучивание стих-я «Ласточка» (В.В. Гербов астр. 130, 1984г)	Уточнить представление детей о сезонных изменениях в жизни птиц. Помочь вспомнить некоторых перелетных птиц(грач, ласточка, скворец). Показать их, рассказать, что первыми прилетают грачи. Помочь понять запомнить и выразительно читать стихотворение.	
День Победы	Заучить стих-я Г. Белозерова « День Победы» (стр 98, В. В. Гербова, 2010г)	Помочь детям понять что такое день Победы. Обогащать знание детей о великом и светлом празднике-Дне Победы. О советской армии-защитнице страны. Вызвать желание побольше узнать о трудовых буднях наших ветеранах.	
	Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха» (Знакомим дошкол-в с литер зан. № 36, стр. 123).	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка; развивать образную речь: понимание языковых выразительных средств, умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы.	

Подготовительная группа

Тематическая неделя	Тема занятия	Задачи	Кор-ка
Осень	«О чём печалишься ,осень?». Чтение рассказов об осени. Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр.158, занятие №2	Учить детей внимательно слушать и понимать смысл рассказа. Воспитывать любовь к природе.	
	Заучивание стихотворения А.С.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. .Расширять	

	Пушкина «Уж небо осенью дышало», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр. 168, занятие № 8	представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина Обогащать представления детей о стихотворениях А.С.Пушкина.	
	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр. 161, занятие №4	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонационную выразительность (грусть природы осенью). Продолжать развивать поэтический слух детей.	
	Заучивание стихотворения стихотворения К. Чолиева «Деревья спят», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр. 174, занятие №12	Учить детей внимательно слушать стихотворение. Помогать чувствовать красоту и выразительность языка.	
	Чтение Е. Трутнева «Первый снег», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр. 179, занятие №15	Учить детей интонационно выразительно передавать любовное отношение картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.	
Моя семья	Чтение рассказа: Драгунский «Тайное становится явным», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр. 183, занятие №18	Учить детей понимать правильно нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию Продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки	
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик», Знакомим дошкольников с литературой, О.С.Ушакова, 1999, стр. 190, занятие №24	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки	
Моя Родина	Чтение рассказа М. Пришвина «Моя Родина» Хрестоматия по дет. Литературе 1988 г. с. 253	Учить детей внимательно слушать рассказ, воспитывать любовь малой родине.	
	Заучивание стихотворения	Учить детей выразительно читать стихотворение наизусть. Развивать	

	«Поезжай за моря и океаны» Хрестоматия для детей ст. возр.,1983 с. 186	умение передавать свое отношение к содержанию интонацией, мимикой. Воспитывать любовь к Родине.	
	Чтение рассказа «Российская республика» Хрестоматия 1983 г. с. 187	Учить детей внимательно слушать и понимать содержание рассказа. Воспитывать любовь к Родине	
	Рассказывание нанайской народной сказки «Айюга»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки ,подвести к пониманию идеи произведения.	
Зима	Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза», Знакомим дошкольников с литературой, Ушакова,1999,стр.184,за нятие №19	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы	
	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка», Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр.177,за нятие №14	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях сказочного жанра	
	Рассказывание сказки В. И. Одоевского «Мороз Иванович», Знакомим дошкольников с литературой,Ушакова,1999,стр.180,занятие №16	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки ,подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением пословицы	
Новый Год	Заучивание стихотворения «Ёлка» К. Чуковского, Гербова В.В Занятия по развитию речи,1987.,стр.73,занятие №9	1.Продолжать воспитывать избирательное отношение к произведениям художественной литературы. Отрабатывать интонационную выразительность	
	Заучивание стихотворения М.Клюкова «Дед Мороз» Хрест. Ст. возр.1983 г. с. 345	Помочь детям осмыслить и заучить наизусть новое стихотворение. Отрабатывать интонационную выразительность	

Зима	Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег», Знакомим дошкольников с литературой, О. С Ушакова, 1999, стр.188, занятие №22	Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зим. Формировать эстетическое восприятие картин природы ,художественных текстов Передавать образы зимней природы в словесном описании.	
	Заучивание стихотворения И.С.Никитина «Встреча зимы» Хрестоматия по дет. Лит. 1988 с. 117	Учить детей выразительно читать стихотворение наизусть, интонационно передавая нежность, любованье зимней природы.	
Эти разные животные	Рассказывание русской народной сказки «Сивка – Бурка» Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр.160, занятие №3	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки . Закрепить знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи	
	Чтение сказки «Про зайца – длинные уши...» Д. Мамина – Сибиряка Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова, 1999, стр.166, занятие №7	1.Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров. Упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению	
	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка», Знакомим дошкольников с литературой , О. С. Ушакова, 1999, стр189, занятие №23	1.Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне. Формировать представления о Михалкове как о баснописце. Продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	
Защитники Отечества	Чтение рассказа «Богатыри», стр.213 Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, 1983, с.44	Уточнить представление детей о защитниках Отечества. Воспитывать любовь и уважение к воинам, защитникам Отечества	
	Чтение рассказа «Мешок овсянки», А. Митяев В. В. Гербова Занятия по развитию речи, 1987, стр.112	Уточнить представления детей о Советской Армии, о том как трудно было победить фашистов, о буднях минувшей войны	
Наши мамы	Заучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день»	Всем детям помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Упражнять в согласовании	

	Занятия по развитию речи ,В. В Гербова,1987, стр.126,занятие №5	существительных и прилагательных в роде и числе	
	Чтение стихотворения «Вот какая мама» Е.Благинина Хрест. по дет. лит. 1988 г., с. 222	Учить внимательно слушать стихотворение, воспитывать любовь и уважение к мамам.	
Народные умельцы	Ознакомление с малыми фольклорными формами Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр. 164,занятие №6	Уточнить представление детей о жанровых особенностях ,назначении загадок , скороговорок, пословиц. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, уметь составлять по ним небольшие рассказы, соотнося содержание с названием текста.	
	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр.202,занятие №31	Учить детей внимательно слушать и рассказывать сказку, воспринимать образное содержание сказки	
	Чтение сказки А Калинина «Сказка о ложке» Сб. сказок 2012 с. Замежное «В пижемском царстве..»	Познакомить детей с новой сказкой. Учить детей эмоционально воспринимать произведение.	
Весна	Чтение рассказов о весне Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр. 192,занятие №25	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов	
	Заучивание стихотворения Г. Новицкой « Вскрываются почки» Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр. 200,занятие №30	1.Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. Развивать поэтический слух .Развивать речетворческие способности детей	
	Чтение сказки Г. Х. Андерсена « Гадкий утёнок» Знакомим дошкольников с литературой, О. С. Ушакова,1999,стр.203,занятие №32	1.Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Андерсена. Учить осмысливать характеры персонажей сказки. Формировать внимание к поэтическим образам.	

	Заучивание русской народной песенки «Ласточка, ласточка» В.Гербова 1987 с. 147 № 8	Заучивание наизусть стихотворения. Учить детей выразительно рассказывать художественной произведение.	
День Победы	Чтение рассказа А.Алексеева «Первая колонна» Хрестоматия для детей ст. дошк. возр. 1990, с. 323	Развивать умение у детей внимательно слушать произведение. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.	
	Чтение литературной сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Учить детей внимательно слушать и рассказывать сказку, воспринимать образное содержание сказки	

Планируемые промежуточные результаты

2 ранняя группа

Интегративное качество «Любознательный, активный»

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

I

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Младшая группа

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки и из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

Рассматривает сюжетные картинки.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Средняя группа

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Старшая группа

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Проявляет образное предвосхищение.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

Подготовительная к школе группа

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Критерии и нормы оценки знаний, умений воспитанников.

Для оценки освоения программы разрабатываются диагностические задания по содержанию программы. За каждое задание ставится определенный балл:

1 балл - ставится ребенку, если он не справился с заданием

2 балла - если справился с заданием с дозированной помощью воспитателя

3 балла - если ребенок справляется с заданием самостоятельно

Полученный результат суммируется, выводится общий балл, делится на количество заданий, выводится средний балл. По среднему баллу определяется уровень освоения программы воспитанником

Рекомендуемые уровни:

Низкий уровень 1-1,6 балла

Средний уровень 1,7-2,3 балла

Высокий уровень 2,4 – 3,0 балла

Характеристики уровней

Высокий уровень.

Дети имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками, применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Средний уровень.

Дети имеют предусмотренный программой запас знаний, умеют использовать его для решения задач. Однако им требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме, рекомендуемой программой для данного возраста. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. При использовании навыков выполнения задания результат получается недостаточно качественным. Ответы дают без объяснений и рассуждений, применяют простые предложения и словосочетания. Речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень.

Дети имеют представления о знаниях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с большими ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины.

Список учебно-методической литературы

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М., мозаика-Синтез, 2012г.
2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М., Мозаика-Синтез, 2009
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010. 46
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.
5. Детское чтение 3-4 года. Дрофа-Плюс 2007 г.
6. Детское чтение 4-5 лет М. Дрофа-Плюс -2008 г.
7. Малышам – мои первые слова. М. Дрофа-Плюс -2008 г.
8. Жуковская Р.И. Хрестоматия для старшего возраста. М., Просвещение, 1972 г.
9. Сахипова З.Г. Читаем детям. Ленинград «Просвещение» 1991 г.
- 10.Круглов Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. 1989г.